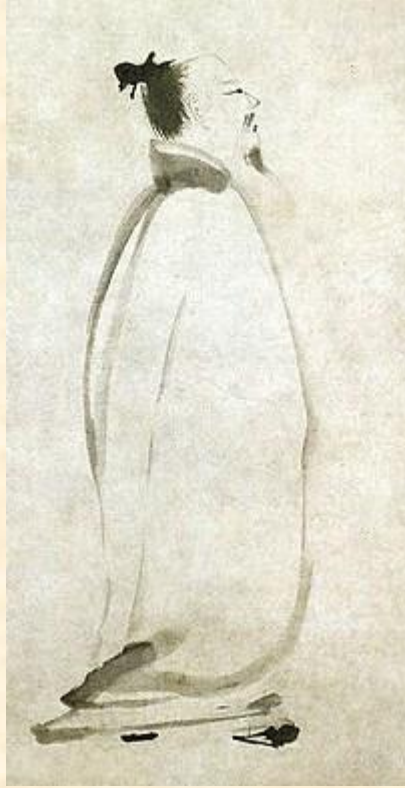




天涯何處覓知音

當貝多芬遇上李白



DRAFT

自我介紹

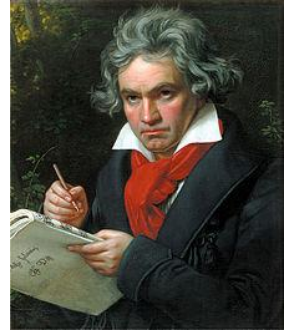


李白生平簡介

李白(701-762)，字太白，號青蓮居士，祖籍隴西成紀，五歲時跟隨父親遷居四川。李白少好任俠，喜求仙訪道及到處遊歷，見識廣博。唐玄宗天寶元年(742)，受君主賞識，召至長安任職翰林，後因開罪宦官高力士而離開京師，放浪江湖。安史亂時(755-763)，李白為永王璘的幕僚，其後永王被指叛亂，李白也被牽連獲罪，幸得郭子儀相救免死，改為流放夜郎(今貴州桐梓)，途中雖獲赦，但在往投靠當塗令李陽冰途中病卒。

李白詩歌取材廣泛，想像豐富，多用誇飾的手法、生動的比喻去抒發其思想感情。詩歌又自由奔放，不受格律的限制。擅寫七言古詩和絕句，是浪漫主義詩人，被譽為「詩仙」。

自我介紹



- Ludwig van Beethoven(1770-1827)

貝多芬生於德國波昂一個有音樂背景的家庭,是西洋音樂史上最偉大的音樂家之一。父親是當地的宮廷樂師。貝多芬八歲時已公開演奏,十三歲擔任宮廷的助理管風琴師和中提琴手。四年後被送往奧地利維也納學習音樂。

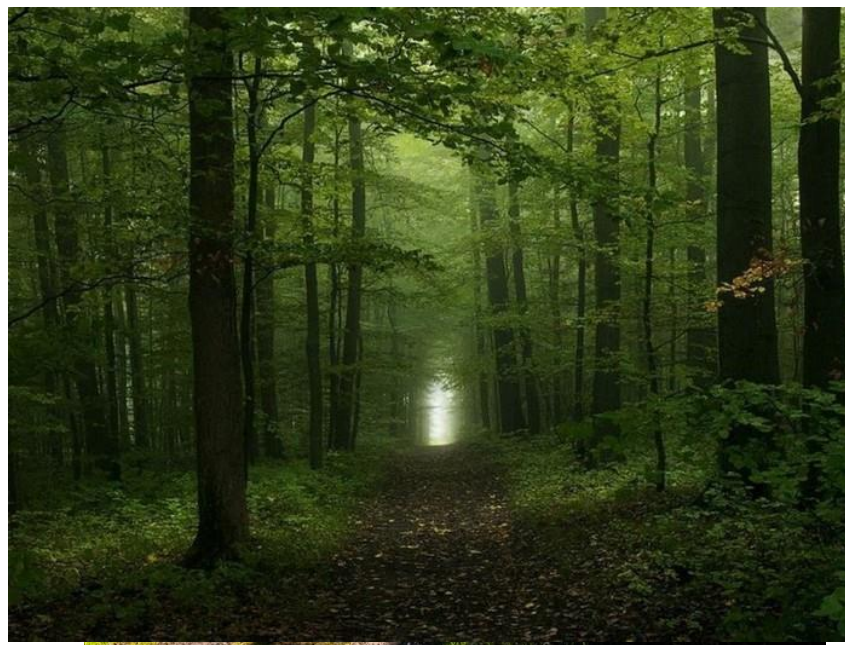
1800年左右,貝多芬發覺聽覺衰退,並越來越嚴重,直至1812年完全失聰。

在與外界聲音隔絕之後,貝多芬開始用"心"來作曲。貝多芬崇尚民主自由,他主張藝術家應享有尊嚴與平等的地位,作曲家應有自己創作的權利,而不再只是受雇於貴族,依附權貴,為雇主的需要寫曲。

貝多芬的一生,就是不屈不撓與命運,與人類社會的不平等鬥爭的一生。貝多芬都是逆來順受,用音樂的語言表達出心底裡的抗爭精神,從沒有為五斗米折腰。他的名言「握住命運的咽喉」,是他一生精神的真實寫照。他的音樂措藝,品格,受後人敬仰,稱他為「樂聖」。

前路

- 知識改變命運
- 目標影響人生
- 態度就是高度



將進酒

君不見
黃河之水天上來，奔流到海不復回？
君不見
高堂明鏡悲白髮，朝如青絲暮成雪？
人生得意須盡歡，莫使金樽空對月。
天生我材必有用，千金散盡還復來。
烹羊宰牛且為樂，會須一飲三百杯。
岑夫子，丹丘生，
將進酒，君莫停。
與君歌一曲，請君為我側耳聽。
鐘鼓饌玉不足貴，但願長醉不願醒。
古來聖賢皆寂寞，惟有飲者留其名。
陳王昔時宴平樂，鬥酒十千恣歡譴。
主人何為言少錢，逕須沽取對君酌。
五花馬，千金裘，
呼兒將出換美酒，與爾同銷萬古愁！



春夜宴桃李園序

夫天地者，萬物之逆旅。光陰者，百代之過客。而浮生若夢，為歡幾何？古人秉燭夜游，良有以也。況陽春召我以煙景，大塊假我以文章。會桃李之芳園，序天倫之樂事。群季俊秀，皆為惠連；吾人詠歌，獨慚康樂。幽賞未已，高談轉清。開瓊筵以坐花，飛羽觴而醉月。不有佳作，何伸雅懷？如詩不成，罰依金谷酒數。



鐵杵磨針



月光奏鳴曲

欲上青天攬明月



生命的讚頌

在起初天主創造了天地。大地還是混沌空虛，深淵上還是一團黑暗，天主的神在水面上運行。天主說：「有光！」就有了光。天主見光好，就將光與黑暗分開。天主稱光為「晝」，稱黑暗為「夜」。過了晚上，過了早晨，這是第一天。天主說：「在水與水之間要有穹蒼，將水分開！」事就這樣成了。天主造了穹蒼，分開了穹蒼以下的水和穹蒼以上的水。天主稱穹蒼為「天」，天主看了認為好。過了晚上，過了早晨，這是第二天。天主說：「天下的水應聚在一處，使旱地出現！」事就這樣成了。天主稱旱地為「陸地」，稱水匯合處為「海洋」。天主看了認為好。(創1:1-10)

天主於是照自己的肖像造了人，就是照天主的肖像造了人：造了一男一女。(創1:27)

生命的讚頌



蘋果的故事

天主創造天地萬物，第三天，「地上就生出了青草，各種結種子的樹木」(創1:12) 天主要求品質檢定，祂每樣果子都吃一口，滿意了，「天主看了祂造的一切，認為樣樣都很**好**」(創1:31)。天主吃了一口蘋果，滿意了。

天主口中的蘋果，一件優美、滿意的產品。

“and he kept him as the apple of his eye”「上主加以保護，有如自己眼中的眼珠」(申32:10)

命運交響曲



生命的順流逆流

順境

謝恩
珍惜
分享



生命的順流逆流

- 逆境

禍兮、福兮

失意

失望

失戀

失業

挫敗

疾病

貧窮

無助

離別

徬徨

恐懼

適應，接受，反省，學習，跨越



Every dark cloud has a silver lining

法老王的權戒

一切都會過去



潘朶拉匣子

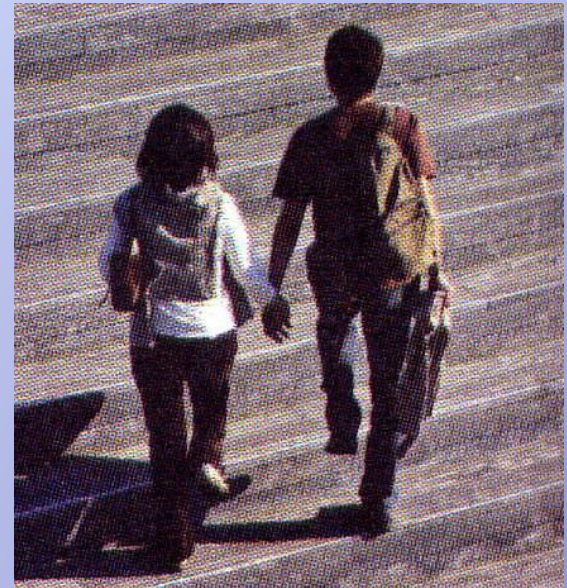


論望德，要喜樂，在困苦中，要忍耐。(羅12:12)

雋語

人生路上難免有起有落，有快樂的時光，偶爾也會有無常帶來的傷痛。在傷痛之餘，不妨靜下來，想想以下的建議：

冷靜面對它，設法解決它，
然後放下它；
繼續走好前面的路。



雋語

山窮水盡疑無路
柳暗花明又一村



中歲頗好道，晚家南山陲。興來每獨往，勝事空自如。
行到水窮處，坐看雲起時。偶然值林叟，談笑無還期。
《王維-終南別業》

關上了門，開了天窗

塞翁失馬



一隻蛋從外打破，是食物；
一隻蛋從內打破，是生命。

浮光掠影

天生我材必有用	「並有聲音從天上說：你是我的愛子，我因你而喜悅」。(路3:22)
千金散盡還復來	凡事包容，凡事相信，凡事盼望，凡事忍耐。 (格前13:7)

匠人棄而不用的石頭，
成為屋角的基石 (瑪21:42)

巧匠何曾棄樗櫟 《李清照》



天地者，萬物之逆旅

光陰者，百代之過客

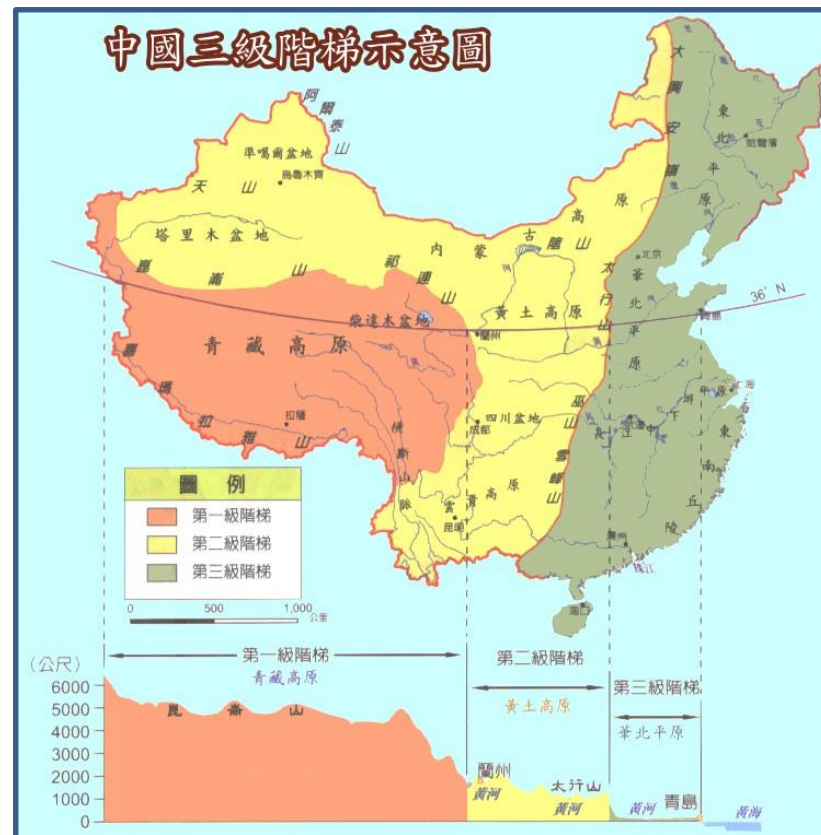
聖經分享

「當我仰觀你手指創造的穹蒼，和你在天上佈置的星辰月亮，世人算什麼，你竟對他懷念不忘？人子算什麼，你竟對他眷顧周詳？竟使他稍微遜於天神，以尊貴光榮作他冠冕。」

(詠8:4-7)

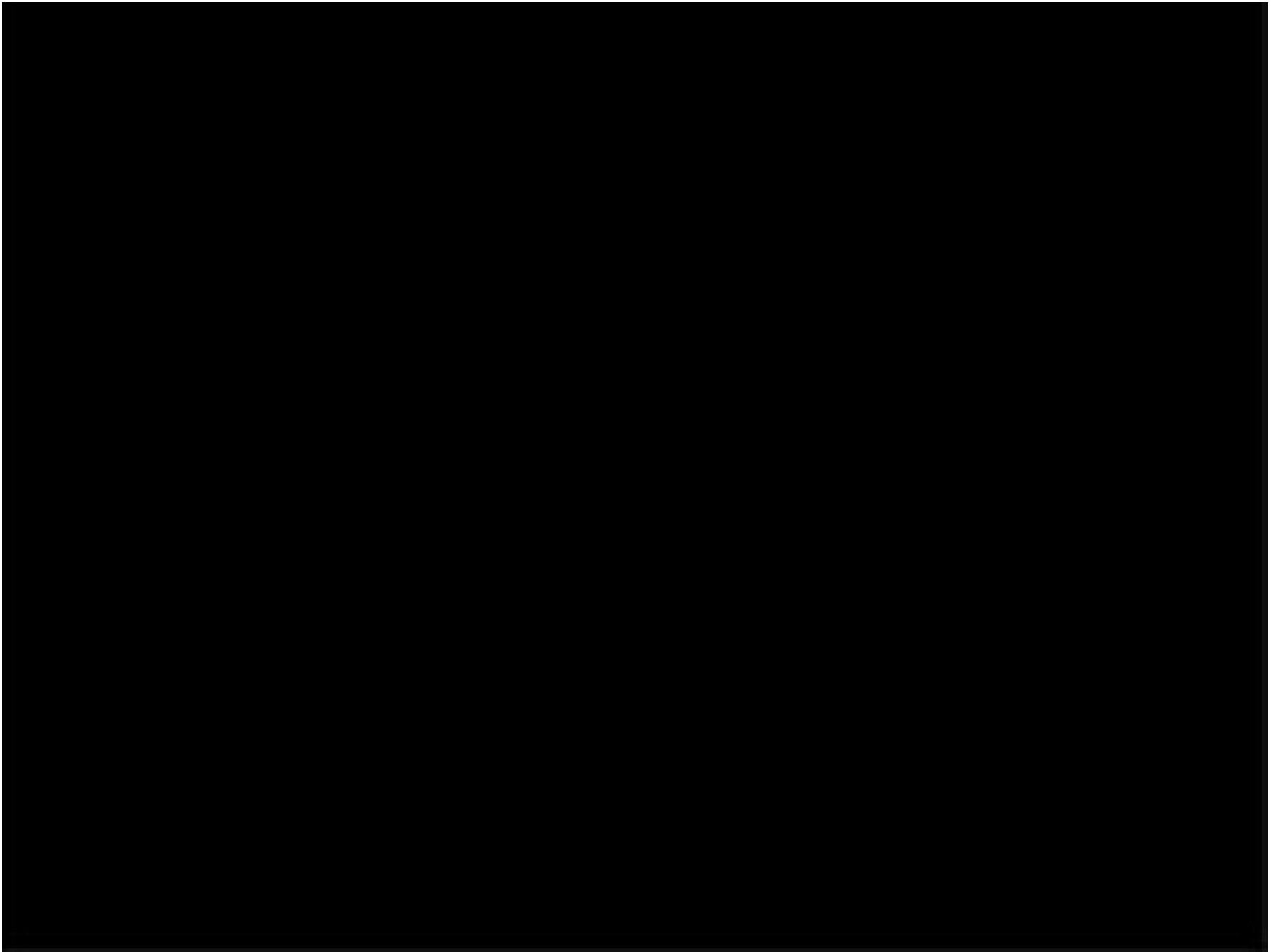


黃河的承傳



黃河之水天上來





An aerial photograph of the Yellow River (Huanghe) flowing through a rugged, hilly landscape. The river is a prominent orange-brown color, contrasting with the dark, rocky terrain. The hills are covered in sparse vegetation, and the overall scene is one of natural grandeur.

滔滔河水，育我華夏，炎黃大地，承傳文化，
源于青藏，奔流黃海，建始堯舜，制禮作樂，
秦嬴大統，五族共和，朝代更替，至今不息，
毋忘大禹，紓民解困，泰山北海，長者折枝，
民之所欲，王者孰之，願我中華，國運昌隆。

黃河祭

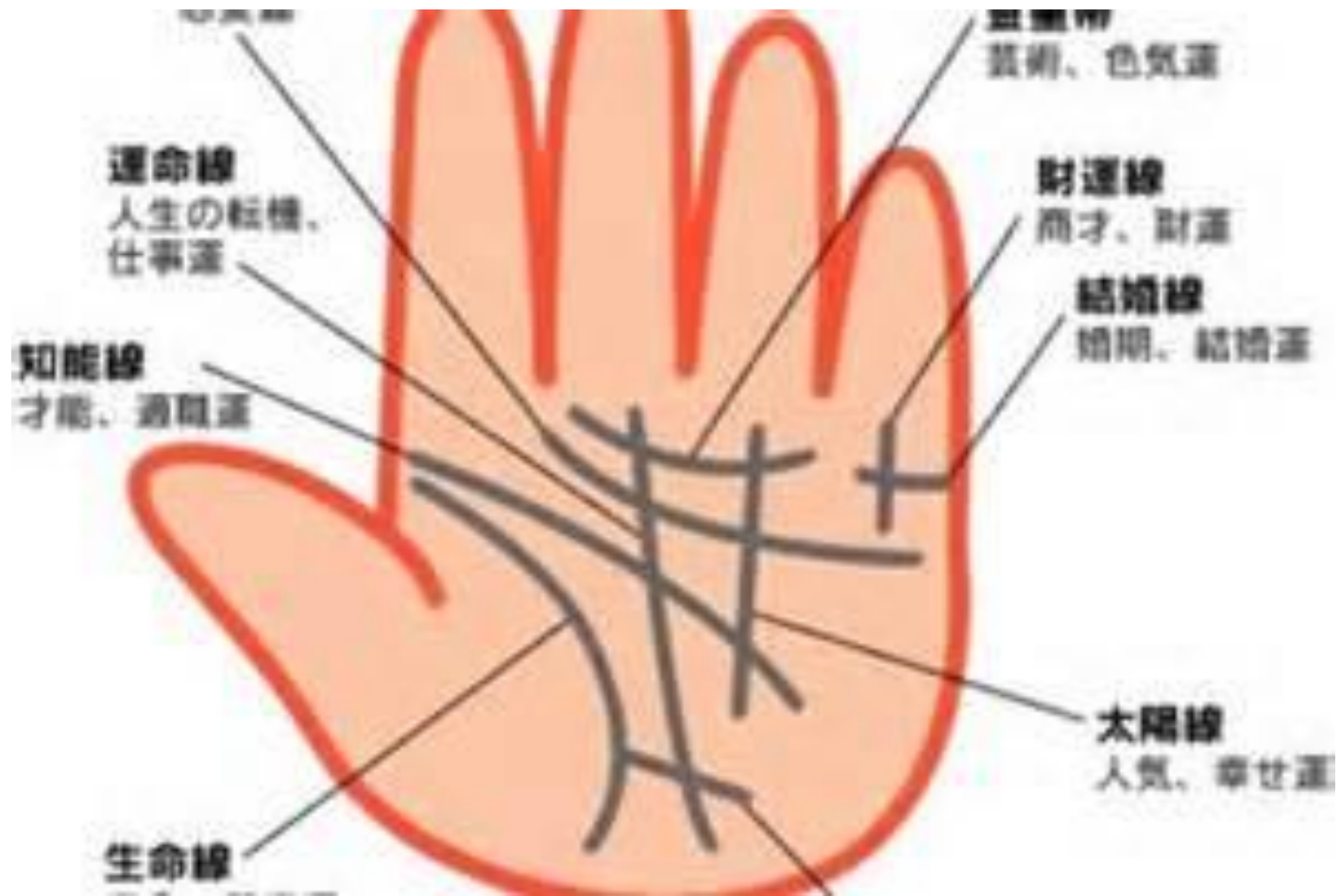
毛澤東《沁園春·雪》
北國風光，千里冰封，萬里雪飄。
望長城內外，惟餘莽莽；
大河上下，頓失滔滔。
山舞銀蛇，原馳蠟象，欲與天公試比高。
須晴日，看紅裝素裹，分外妖嬈。
江山如此多嬌，引無數英雄競折腰。
惜秦皇漢武，略輸文采；
唐宗宋祖，稍遜風騷。
一代天驕，成吉思汗，只識彎弓射大雕。
俱往矣，數風流人物，還看今朝。

說故事



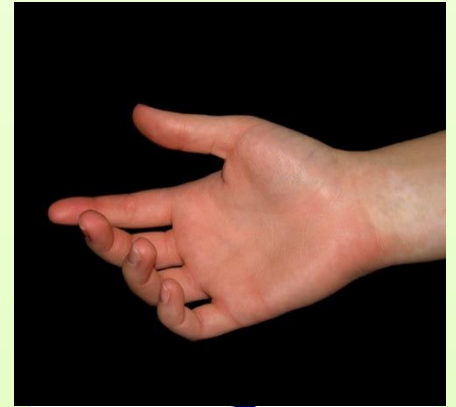
從前，有一位皇帝召叫了所有大臣，說：在我的衣袋裡，有隻小鳥，你們估一估，是活的，還是死的。估中的獎黃金萬兩，估不中的，罰扣千戶糧餉。

命運在我手



命運在我手

- 我改變不了環境，卻可以改變自己；
- 我改變不了事實，卻可以改變態度；
- 我改變不了過去，卻可以改變現在；
- 我不能控制他人，卻可以控制自己；
- 我不能預知明日，卻可以把握今天；
- 我不可以萬事如意，卻可以事事盡心；
- 我不可以左右天氣，卻可以改變心情；
- 我不能改變自己的容貌，卻可以展露自己燦爛的笑容。



祝福

考試攻略

瞓得好

食得好

愈忙愈要運動

要有書友仔

踢走扭曲思維

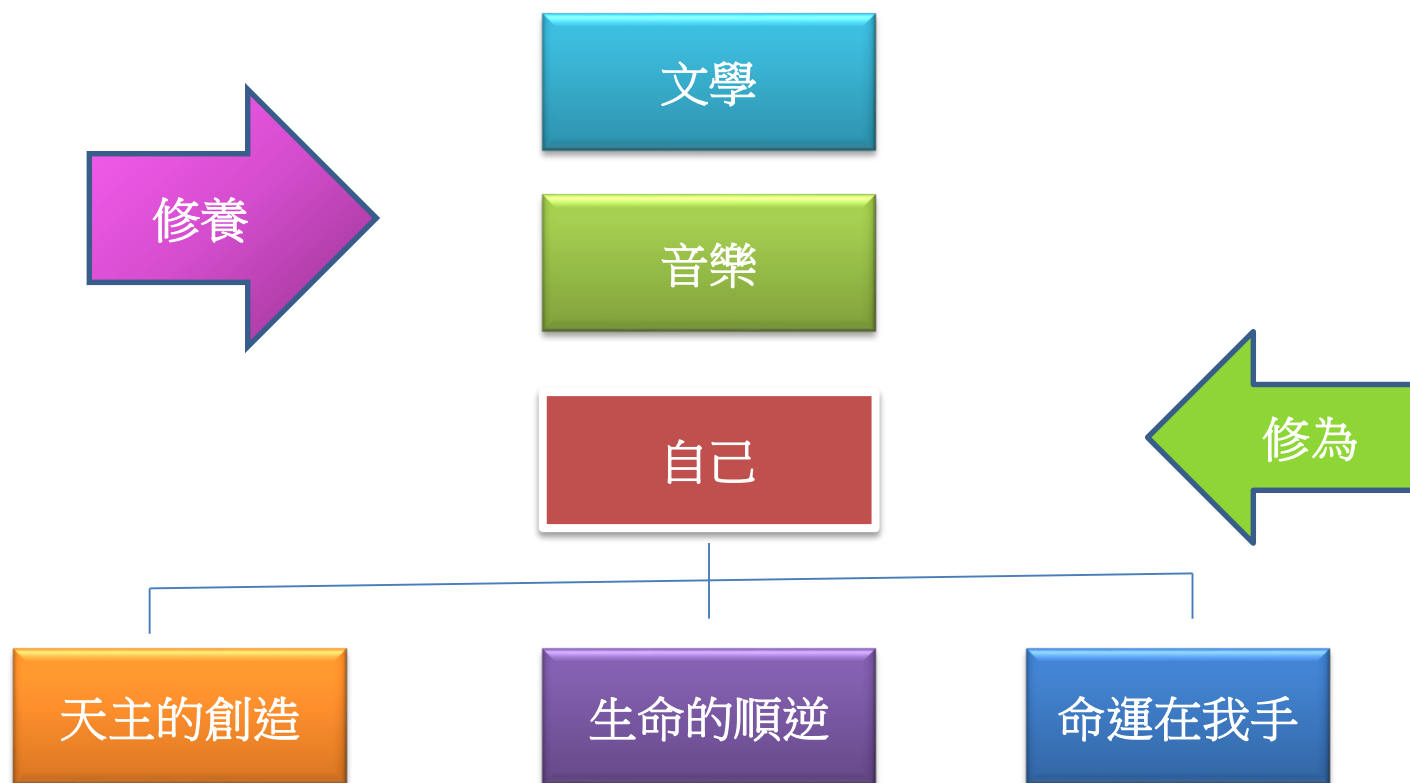
修煉考試心態



快樂頌



重溫-從認識到實踐



得著

生涯規劃 - 逆境求存

串聯

資料庫



Thank You



Chan Yuk Lun